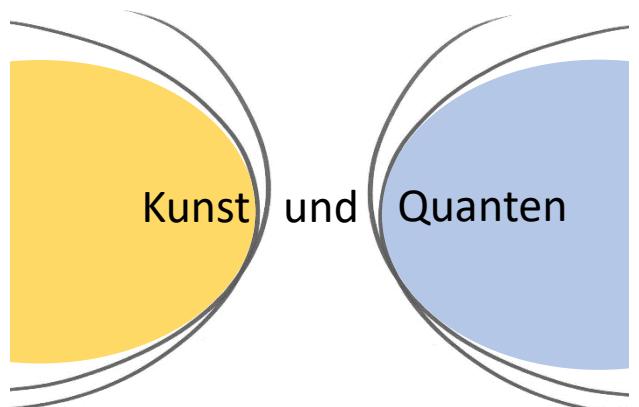




Universität Stuttgart



Eine Veranstaltung des Projekts  
„Kunst und Quanten: Quantum2025 in Kunstmuseen“

Unterstützt durch:

WILHELM UND ELSE  
HERAEUS-STIFTUNG



$\Phi$  DPG

Deutsche Physikalische Gesellschaft

2 Q 2 5  
Quantum2025

INTERNATIONAL YEAR OF  
Quantum Science  
and Technology

IQST

## Symposium Kunst und Quanten

Fachtagung zur Verknüpfung von  
Quantenwissenschaften, bildender Kunst  
und Kunstvermittlung an Museen

Projekt "Kunst und Quanten: Quantum2025 in Kunstmuseen"

Dr. Marc Scheffler / Katja Stefanie Engstler

Universität Stuttgart

1. Physikalisches Institut

Pfaffenwaldring 57

70569 Stuttgart-Vaihingen



Mail: [kunstundquanten@pi1.uni-stuttgart.de](mailto:kunstundquanten@pi1.uni-stuttgart.de)

<https://www.pi1.uni-stuttgart.de/kunst-und-quanten/symposium-kunst-und-quanten/>

3. April 2025  
Universität Stuttgart

ZAQuant – Zentrum für  
Angewandte Quantentechnologie

Eine Veranstaltung des Projekts  
"Kunst und Quanten: Quantum2025  
in Kunstmuseen"

## Ziele und Themen des Symposiums

Das Symposium „Kunst und Quanten“ ist Teil der Aktivitäten zum Internationalen Jahr der Quantenwissenschaft und -technologie 2025. Es bringt Fachleute, Akteure und Interessierte aus verschiedenen Kontexten zusammen, die an Verknüpfungen von Themen aus dem Bereich „Quanten“ (Quantenphysik, -chemie, -technologien) mit solchen aus dem Bereich „Kunst“ (Bildende Kunst, Kunstmuseen, Kunstvermittlung) tätig sind. Dies umfasst künstlerische Positionen von der Moderne bis zum Zeitgenössischen, von der Zeit der Entstehung der modernen Quantenphysik um 1900 bis heute.

Dieser Themenkomplex „Kunst und Quanten“ wurde wissenschaftlich bisher nur sehr wenig erschlossen. Ein Ziel des Symposiums ist es deshalb, den interdisziplinären Austausch hierzu zu fördern. Außerdem sollen Ideen für weitere Aktivitäten des Projektes "Kunst und Quanten: Quantum2025 in Kunstmuseen" entwickelt oder inhaltlich konkretisiert werden. Das Symposium dient auch der Netzwerkbildung zwischen Kunsteinrichtungen, die in der Kunstvermittlung interdisziplinäre Verbindungen zur Physik aufgreifen und vor Ort umsetzen möchten.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme.

**Dr. Marc Scheffler**  
**Katja Stefanie Engstler**

### Veranstaltungsort

ZAQuant – Zentrum für Angewandte Quantentechnologie  
Universität Stuttgart - Campus Vaihingen  
Allmandring 13 – 70569 Stuttgart

### Informationen und Anmeldung

<https://www.pi1.uni-stuttgart.de/kunst-und-quanten/symposium-kunst-und-quanten/>



## Programm

Das Programm des Symposiums startet von Physik-Seite mit einer **kurzen Einführung zu Quantenphysik** und -technologien, später folgt eine **Laborbesichtigung** im Zentrum für Angewandte Quantentechnologie. Schwerpunkt des Symposiums sind aber **interdisziplinäre oder kunstorientierte Beiträge**, die verschiedene bereits bekannte Verknüpfungen von „Kunst“ und „Quanten“ präsentieren. Es schließt sich am Nachmittag eine „Arbeitsphase“ an, in der die Teilnehmenden gemeinsam Möglichkeiten untersuchen, wie „Kunst und Quanten“ an Kunstmuseen und verwandten Einrichtungen in der Vermittlung interdisziplinärer Denkweise umgesetzt werden kann.

3. April 2025 – 9 bis 17 Uhr



ZAQuant – Zentrum für Angewandte Quantentechnologie

### Weitere Veranstaltungen

02.04.2025 - 18:30 Uhr - Schauwerk Sindelfingen:  
**Licht, Quanten & Max Planck**

Vortrag von Nobelpreisträger Prof. Dr. Klaus von Klitzing  
(Max-Planck-Institut für Festkörperforschung, Stuttgart)

Im Anschluss an das Symposium - 19 Uhr - Universität Stuttgart  
**Die Unschärfe der Bildermacher und die Quantenmechanik**  
Vortrag von Prof. Dr. Franz J. Gießbl (Universität Regensburg)